

「わたし」と「だれか」の物語

「透明化される存在をエンタメで描く」

参加無料

事前申込制・先着順

申込受付開始

**8月8日
10:00～**



脚本家・小説家
よし た え り か
吉田 恵里香 さん

1987年生まれ、神奈川県出身。
多くの脚本を手掛け、小説家としても活躍。代表作は連続テレビ小説「虎に翼」、第40回向田邦子賞受賞作「恋せぬふたり」（ともにNHK）、映画『ヒロイン失格』『センセイ君主』など。2025年4月からアニメ「前橋ウィッチーズ」（TOKYO MX、BS11など）が放送。プライベートでは5歳児の母でもある。

エンタメでも“空気”を変える力はある

吉田恵里香 講演会

2025. **10.13** 月祝
13:30-15:00 (開場 12:45)

ME CENTER FOR THE ARTS
三重県総合文化センター 三重県文化会館 中ホール

〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234

主催・申込・お問合せ
三重県男女共同参画センター
フレンテみえ

TEL 059-233-1130 FAX 059-233-1135
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234



8月8日(金)
申込受付開始



講師
脚本家・小説家

吉田 恵里香 さん



1987年生まれ、神奈川県出身。多くの脚本を手掛け、小説家としても活躍。代表作は連続テレビ小説「虎に翼」、第40回向田邦子賞受賞作「恋せぬふたり」（ともにNHK）、映画『ヒロイン失格』『センセイ君主』など。2025年4月からアニメ「前橋ウィッチーズ」（TOKYO MX、BS11など）が放送。プライベートでは5歳児の母でもある。



ナビゲーター
アナウンサー

山上 和美 さん

三重県松阪市出身。FM三重、NHK宇都宮放送局を経て、フリーアナウンサーとなり、現在も番組ナレーションなどを務める。2016年5月開催のG7伊勢志摩サミットでは国際メディアセンター三重情報館にて司会を務めた。



講座概要

吉田さんの作品には、社会の中で見過ごされがちな「透明な存在」——とりわけ、ジェンダーや立場によって声を奪われがちな人々に光を当てた登場人物が多く描かれ、多くの共感を集めています。本講演では、そうした人々に目を向けるようになった背景や、創作に込めた思いについて、アナウンサー・山上和美さんのナビゲートでお話をうかがいます。物語を通して、人の心の奥深くや社会の構造にそっと問いかける時間をお届けします。

会場 | 三重県総合文化センター内 三重県文化会館 中ホール

申込方法 | 事前申込制・先着順／参加無料
ホームページ・電話・FAX・窓口・郵送にてお申し込みください。
※FAXでお申込の際、受付完了確認のご連絡は行っておりません。

その他 | ・託児サービスあり 0歳3ヶ月～小学3年生程度 1,000円/1人 託児申込締切 9月28日（日）
・手話通訳あり
・要約筆記のご希望の場合は、1か月前までにご相談ください。
なお、調整の結果、ご希望に添えない場合がございますので、ご了承ください。

受付開始日 | 2025年8月8日（金）10:00

申込・問合先 | 三重県男女共同参画センター フレンテみえ（指定管理者：公益財団法人三重県文化振興事業団）
TEL 059-233-1130 FAX 059-233-1135
〒514-0061 三重県津市一身田上津部田1234 三重県総合文化センター内
開館時間 9:00-19:00 月曜休館（月曜日が祝休日の場合はその翌平日が休館日）

申込フォーム
（8月8日より）



ご記入いただいた個人情報は、講座に関する連絡のために使用させていただきます。お預かりした個人情報は個人情報保護法に基づき適切に管理いたします。個人情報に関するお問合せは公益財団法人三重県文化振興事業団総務部059-233-1103までお願いします。

キ リ ト リ

申込用紙 吉田恵里香 講演会

「わたし」と「だれか」の物語 ～透明化される存在をエンタメで描く～

受付日： 月 日/受付者

8月8日（金）受付開始

No, / 〒 F T 窓

名前	フリガナ	性別	(任意)	年齢	(任意)	代
住所	〒					
連絡先	託児		お子さまのお名前			
日中連絡の取れる電話番号をご記入ください。		あり	イベント当日の年齢			
			/ 歳 ヶ月			
			託児申込締切 9月28日（日）			
講師への質問	(任意)					

※いただいたご質問・ご意見を講座内で紹介させていただく場合があります。すべてにお応えできるとは限りませんことあらかじめご了承ください。

受講票をお送りします。ご住所は番地・建物名等まで、もれなくご記入ください。